

★★★★★ **Hoe praat je met een kind over de dood?**

[MiszEllie](#) Ik raad dit product aan
40-49 jaar | Hedel

16 oktober 2015

Dit boek geeft je de mogelijkheid om samen met een kind te praten over die persoon die je zo vreselijk mist. Het laat je zien dat er vele manieren zijn om iemand te gedenken, om je getroost te voelen dat je niet alleen door dit verdriet heen hoeft te gaan.

Samen in plaats van alleen.

Open met elkaar praten in plaats van gesloten in jezelf.

Mogelijkheden zoeken om troost te vinden in plaats van één beeld/gedachten

De tekeningen zijn sprekend, de tekst ruimdenkend.

Indrukwekkend en ontroerend.

Ik heb het boek gekocht omdat we allemaal een keer een geliefd persoon zullen verliezen. Hopend dat het nog heel lang zal duren voordat dit gebeurt, maar nu al getroost door OVERAL EN NERGENS.

Een aanrader niet alleen voor kinderen maar voor elke leeftijd.

Dank je Pimm en Sassefras

Pluspunten:

Leerzaam, Mooi vormgegeven, indrukwekkend, ontroerend, sprekend, ruimdenkend

★★★★★ **zeer waardevolle toevoeging**

[JosephineB](#) Ik raad dit product aan
40-49 jaar

15 oktober 2015

Er zijn al veel boeken over rouw en verlies, maar deze blinkt voor mij als ritueel- en afscheidsbegeleider uit omdat het verhaal heel veel ruimte geeft aan jonge lezers.

Het laat zien dat er geen 'universele' waarheid is over waar iemand is na de dood, maar dat ieder daar een eigen beeld bij heeft en mag hebben.

Als dat dan ook nog troostend en prachtige beeldend gebracht wordt, dan zeg ik dankjewel Pimm en Sassafras voor dit juweeltje.

Ik ga het actief aanbevelen aan ouders die hun kind iets moeten vertellen over doodgaan en daarna.

Pluspunten:

Fantasierijk, Leerzaam, Mooi vormgegeven, eerlijk

★★★★★ **Een uniek prachtig prentenboek over kracht, hoop & liefdevol herinneren**

[Teun35](#) Ik raad dit product aan
30-39 jaar | Amsterdam

15 oktober 2015

Het gebeurt niet vaak dat een (prenten-)boek me zo raakt dat de tranen over mijn wangen rollen en me nog dagenlang bezighoudt. Dat deed "Overal en Ergens" met me. Ik had het boek al vanuit verschillende hoeken aangeraden gekregen (wat ik al een bijzonder voorteken vond) en niemand had iets teveel gezegd. Mijn vrienden niet, maar zeker ook de schrijver en de illustrator van dit uniek prachtige boek niet. Met trefzekere en poëtische woorden heeft Pimm van Hest een verhaal geschreven waarin geen woord te veel staat, maar waarin tegelijkertijd een leven aan woorden opgesloten ligt. Het verhaal gaat over de dood, over een meisje die haar moeder verliest en na haar dood naar haar moeder op zoek gaat ("Als je me zoekt, lieve schat, dan zul je me vinden."), maar nog veel meer dan dat, is het een verhaal over kracht, hoop, doorzettingsvermogen en onvoorwaardelijke liefde. Hoe bijzonder is dat: een verhaal over de dood dat resoneert in hoop en kracht en liefde! De illustratrice Sassafra De Bruyn weet de tekst, met haar schilderachtig mooie beelden naar een nog hoger niveau te tillen. De composities van haar beelden, de symboliek én de kracht die ervan uitgaan imponeren en zijn bijna voelbaar, door het boek heen. Je voelt gewoon dat de schrijver en de illustrator het beste in elkaar naar boven hebben gehaald en samen een boek hebben gemaakt dat ontegenzeggelijk meteen al een moderne klassieker is en dat zeker het komende jaar de nodige prijzen zal gaan winnen: dan kán niet anders en zou méér dan terecht zijn!

Ik heb het voorgelezen aan onze 2 zoons (van 6 en 9) en het opende op een prachtige manier een gesprek over de dood, over hoe we onze dierbaren levend kunnen houden. Het verhaal biedt een opening tot een gesprek én geeft ruimte tot eigen invulling. Het heeft ons allen geraakt! Ik zal dit boek zeker de komende jaren cadeau doen: aan ouders met kinderen, maar zeker ook aan onze vrienden. Hoe vaak komt er een boek voorbij dat zowel kinderen als volwassenen weet te raken en beiden aanzet tot nadenken?! Zelden! En daarom is dit boek ook zeldzaam mooi, prachtig, gevoelig en uniek. Als ik het 6 sterren kon geven dan kreeg het boek 6 sterren! Ik raad "Overal en Ergens" iedereen aan!

Pluspunten:

Mooi vormgegeven, bijzonder, uniek, liefdevol, hoopvol

★★★★★ **Super boek!**

[suzyshaye](#) Ik raad dit product aan

14 oktober 2015

Samen met mijn 12 jarige dochter gelezen. Hoe je nog kan denken aan iemand die is overleden, is voor ons een mooi onderwerp.
Er zijn weinig boeken voor kinderen die dit onderwerp aansnijden op een manier die ook voor kinderen te begrijpen is. Met de prachtige illustraties is dit een mooi geschreven boek die ons beide in tranen heeft gekregen. Een aanrader voor iedereen die een dierbare heeft verloren.