

## **Biblionrecensie 'Splinter en Zorro'**

Splinter vindt het heerlijk om samen met Moira en haar knuffelhond Zorro naar het bos te gaan. Hij rollebolt er door de paardenvijgen en vindt zichzelf lekker ruiken. Maar thuis wordt Zorro in de wasmachine gestopt en Splinter in een bad met shampoo. Groot vierkant prentenboek dat qua thema aansluit bij de directe belevingswereld van jonge kinderen: de vertrouwde lucht van hun knuffel. De schrijfstijl is verhalend en gemoedelijk met gebruik van de tegenwoordige tijdsvorm. Gedachten en gevoelens van zowel de hond als het meisje zijn inleefbaar weergegeven. Binnen de tekst gedraagt Splinter zich als een echte hond; in de illustraties wordt er echter gewerkt met een combinatie van natuurgetrouwe en niet-natuurgetrouwe lichaamstaal. De kunstzinnige illustraties beslaan bijna overal dubbele pagina's. Subtiële kleurcombinaties en fraai collagewerk (ruimtelijke knip- en vouwtechnieken). De geurstroken op de rug van Splinter (aangegeven met een grote rode pijl met de tekst 'aa Splinter' erin gedrukt) hebben weinig meerwaarde, daarvoor zijn de geuren te zwak. Vanaf ca. 4 jaar.

Gonny Smeulders-Veltman